

## I CONTENUTI

I temi esaminati - che il lettore può cogliere prospetticamente nel Programma - sono ritenuti costitutivi. Essi vengono affrontati in un'ottica ecomuseale di eredità comune di vita e di approccio alla civiltà del territorio, individuando le note storiche, artistiche, produttive, infrastrutturali e ambientali dell'area.

## OTTICA ECOMUSEALE

I contenuti sopra indicati vengono affrontati in una prospettiva alla cui base vi è il concetto di ecomuseo, quale **“patto di comunità sancito dagli attori e protagonisti principali del territorio (enti locali, associazioni culturali e di volontariato, operatori economici, animatori culturali, etc.) che segna il passaggio dalla percezione singola di un luogo, di un tema ad una visione d'insieme della realtà con le sue caratteristiche geofisiche, produttive, relazionali. E' questa consapevolezza del proprio heritage la chiave di volta ecomuseale la cui importanza è sancita dalla Legge Regionale 7 ottobre 2016 n.25”**

Il convegno - curato da Vitaliano Altomari - è stato promosso dai **circoli Acli di Cesate e di Garbagnate Milanese.**

## IN COLLABORAZIONE CON



Iniziativa finanziata tramite il contributo del bando Acli5xmille\_2016  
Progetto inserito nel tema “Connessi per il Bene Comune”

## CON IL SOSTEGNO DI



## CON IL PATROCINIO DI



## PATROCINIO RICHIESTO



## SPONSOR



## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

È indispensabile la conferma della presenza entro **martedì 17 settembre** a [info@aclicesate.it](mailto:info@aclicesate.it)  
Info e contatti: Monica Menozzi cell: 339 3708881



NORD-OVEST MILANO  
ZONA BOLLATE | GROANE



Città di Cesano Maderno



# Il volto delle Groane milanesi

ASPETTI DEL TERRITORIO  
IN UN'OTTICA ECOMUSEALE



21 SETTEMBRE 2019 - ORE 9.15  
PALAZZO ARESE BORROMEO  
VIA BORROMEO, 41  
CESANO MADERNO (MB)

# PROGRAMMA

## PREMESSA

Questo appuntamento scaturisce dal precedente convegno-proposta VALORIZZARE LE GROANE, tenutosi nel maggio dello scorso anno alla Villa Arconati - Far (Castellazzo di Bollate).

Tale convegno si proponeva di delineare alcune strategie di avvicinamento alla proposta ecomuseale per l'area delle Groane milanesi, demandando a momenti successivi l'individuazione dei temi e dei percorsi ecomuseali.

## OBIETTIVI

Questa iniziativa intende mantenere la promessa sopra ricordata: delineare IL VOLTO DELLE GROANE MILANESI, portare a consapevolezza pubblica i tratti fondamentali che ne compongono l'identità. Una ricostruzione a più voci che, se pur sintetica, avvia un lavoro collettivo di ricerca e interpretazione, finalizzato alla formazione di un comune patrimonio culturale condiviso con la popolazione, gli enti locali, le autorità di riferimento, le associazioni culturali e di volontariato del territorio.

Questo primo obiettivo di consapevolezza è la premessa per il raggiungimento, nel tempo, di un secondo obiettivo: la costituzione dell'Ecomuseo Groane che potrà avere ricadute importanti sulla stessa qualità di vita dei residenti e dei fruitori dell'area, sempre più in ottica metropolitana.

9.15

## ACCOGLIENZA

9.30

## SALUTI ISTITUZIONALI

**Maurilio Longhin**  
*Sindaco di Cesano Maderno*

**Paolo Petracca**  
*Presidente ACLI MILANESI*

**Roberto Della Rovere**  
*Presidente del Parco delle Groane*

**Paola Pessina**  
*Presidente Fondazione Comunitaria Nord Milano e Vicepresidente Fondazione Cariplo*

**Pietro Luigi Ponti**  
*Consigliere della Regione Lombardia, già Presidente della Provincia di Monza-Brianza*

**Stefano Bruno Galli** *Assessore Regionale all'Autonomia e alla Cultura*

10.10

## TAVOLO DI DISCUSSIONE

Coordina **Vitaliano Altomari**,  
*Presidente di Zona Acli Bollate-Groane*

RELAZIONE INTRODUTTIVA:  
**LE DOMINANTI ECOMUSEALI DELL'AREA DELLE GROANE**  
**Edo Bricchetti** *Referente per la Commissione "Paesaggi culturali" della Rete degli Ecomusei Lombardi. Consigliere Regionale ICOM Lombardi*

10.30

## UN TERRITORIO DI BRUGHIERE

**Luca Frizzini** *Responsabile dell'area tecnica del Parco delle Groane*

10.50

## TEATRO DELLE TRASFORMAZIONI DEL TERRITORIO

**Giuseppe Brolo** *Architetto*

11.10

## COFFEE BREAK

11.30

## LA FABBRICA D'ARGILLA: LE FORNACI

**Lorenzo Manca Liaci** *Architetto*

11.50

## VILLE DI DELIZIA BRIANTEE: LUOGHI DI MEMORIA, PORTE SUL FUTURO

**Ferdinando Zanzottera** *Docente di Storia dell'Architettura del Politecnico Milano, Direttore Dipartimento Valorizzazione Beni Culturali ISAL*

12.10

## TESTIMONIANZE DAL FUTURO

## LA MEMORIA DELL'INDUSTRIA: L'ARCHIVIO SNIA

**Edgardo Zilioli** *Consulente aziendale, già Presidente del Parco delle Groane*

## FERROVIENORD E TRENORD: UNA NUOVA MOBILITA'

**Marco Piuri** *Amministratore Delegato Trenord e Direttore Generale FNM*

## IL RUOLO DELL'ACQUA: IL CANALE VILLORESI

**Laura Burzilleri** *Direttore Generale del Consorzio Est Ticino Villorresi*

## OPPORTUNITA' PER UN NUOVO PAESAGGIO AGRICOLO

**Paolo Lassini** *Dottore forestale, Casa dell'Agricoltura*

13.10

## COCKTAIL DI FINE LAVORI

A tutti i partecipanti al convegno sarà offerta da Anthelios edizioni la riproduzione, in tiratura limitata su cartoncino Claire Fontaine, di un foglio del Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, tratto dalla prima edizione integrale del codice vinciiano (1894-1904)